

KOLEKSI PERANAKAN BABA

Koleksi Cina Peranakan dalam Bahasa Melayu ini adalah koleksi peribadi Encik Thavamani dari Kampung Limbungan Melaka. Beliau adalah seorang yang gemar mengumpul koleksi buku-buku lama dan juga bahan-bahan seperti piring hitam lagu-lagu lama. Beliau juga mempunyai pengetahuan dalam bidang perniagaan buku-buku nادر dan *antiquarian* termasuk berurusan dengan pihak luar negara. Sebelum ini, Encik Thavamani pernah menjualkan koleksi beliau yang hampir serupa (melainkan beberapa judul dalam koleksi yang ditawarkan kepada Perpustakaan Negara Malaysia untuk dipertimbangkan yang merupakan satu-satunya naskhah di dunia) kepada Encik Zaki dari Darul Fikir. Koleksi ini adalah di antara koleksi khas yang dipamerkan oleh Darul Fikir di Kampong Buku di Langkawi.

Koleksi Cina Peranakan ini mengandungi buku-buku yang diterbitkan di antara tahun 1897-1950. Buku-buku ini adalah buku-buku cerita yang diterbitkan dalam bahasa Melayu untuk bacaan Cina Peranakan dahulu. Ada di antara judul-judul ini yang diterbitkan dalam bentuk beberapa jilid dan ada juga yang merupakan buku biasa. Sebahagian dari buku-buku ini dipercayai satu-satunya naskhah yang ada.

Masyarakat Cina Peranakan atau lebih dikenali sebagai Cina baba dan nyonya adalah satu golongan masyarakat tempatan yang telah lama menetap di tanah air ini khususnya di Melaka. Keunikan adat resam dan budaya hidup mereka sama ada dari segi berpakaian dan bertutur masih dipelihara hingga kini.

Melalui pengesanan yang dibuat oleh PNM, khazanah koleksi Peribadi Malaysiana telah berupaya diperkukuhkan melalui perolehan buku-buku cerita Tiongkok yang ditulis dalam bahasa Cina peranakan pada tahun 2000.

Bahasa Cina peranakan adalah bahasa Melayu yang dituturkan mengikut loghat dan sebutan unik Cina peranakan. Keupayaan golongan baba dan nyonya untuk bertutur

dan membaca bahasa Melayu mengikut loghat tersendiri yang dirakamkan dalam bentuk cerita merupakan satu koleksi yang unik.